



9.00–9.20 Dalībnieku reģistrācija.

9.20–9.30 Konferences atklāšana. LU LFMI direktores Daces Bulas uzruna

I sekcija. Kultūras konteksti

Sēdes vadītāja Anita Rožkalne

9.30–9.45 Toms Ņencis. Cincendorfs pret Hābermasu: versijas par latvieša atmošanos

9.45–10.00 Ilze Liepiņa. Nejaušs atradums: latviešu mūziķis Miķelis Gailis J. F. Rekes un K. E. Napjerska „Vidzemes, Igaunijas un Kurzemes provinču literātu un zinātnieku vispārējā leksikonā”

10.00–10.15 Artis Ostups. „Fantāzijas bordeļa fasāde”: Valtera Benjamina skices „Stereoskops” kultūrfilozofiskais konteksts

10.15–10.30 Raimonds Briedis. Trīs senaizmirstas populāras izklaides vietas visiem zināmās vietās

10.30–10.45 Ieva Rodiņa. Teātra zūdošā daba: meklējumi un atradumi arhīva materiālos, pētot Eduarda Smiļģa režiju

10.45–11.00 Ventis Zilberts. Segvārds, kuru dzejnieki paši neizvēlējās

11.00–11.30 Kafijas pauze.

II sekcija. Literārie stāsti

Sēdes vadītāja Signe Raudive

11.30–11.45 Gundega Grīnuma. Danckas stāsts

11.45–12.00 Eva Eglāja–Kristšone. Atraitnes tēls latviešu kultūrā. Komiskais elements

12.00–12.15 Kārlis Vērdiņš. Feminisms un modernitāte Tijas Bangas romānā „Sieviete” (1930)

- 12.15–12.30 Inguna Daukste–Silasproģe. Daži laiktelpiski precizējumi Andreja Irbes (1924–2004) biogrāfijā
- 12.30–12.45 Madara Eversone. No Ilgoņa Bērsona skapja: kāda iecere Rakstnieku savienībā 1940. un 1941. gadā
- 12.45–13.00 Bārbala Simsone. Latviešu humoristiskā fantastika 1960–1990
- 13.00–13.15 Anita Rožkalne. Rožu alejas mīklas
- 13.15–14.00 Pusdienu pārtraukums

III sekcija. Modernā folkloristika

Sēdes vadītājs Sandis Laime

- 14.00–14.15 Rita Treija. Folkloras žanru reforma
- 14.15–14.30 Ieva Garda–Rozenberga. Nacionālās mutvārdu vēstures krājums garamantas.lv
- 14.30–14.45 Dace Bula. Mūslaiku kalendārs: 8.03.2017.
- 14.45–15.00 Guntis Pakalns. Kam nav bail no pasakām?
- 15.00–15.15 Aigars Lielbārdis. Latviešu ciems Timofejevka – zināmais un nezināmais
- 15.15–15.45 Kafijas pauze

IV sekcija. Ērgļu vērtums

15.45

Sēdes vadītājs Gatis Ozoliņš

- Gatis Ozoliņš. Ērgļu vērtums: pirmais kļūdu labojums un papildinājumi
- Anna Kuzina. “*Reiz Ērgļos*” – novadpētniecības materiālu vākums
- Kristīne Pokratiece. LFK digitālais arhīvs garamantas.lv un tā izmantošanas iespējas folkloras pētniecībā
- Mārīte Breikša. Rūdolfs Blaumanis mūsdienu skolēnu skatījumā
- Raivis Bičevskis. Refleksijas par Rūdolfu Blaumani un Ērgļiem
- Ilze Mailīte. Ērgļu tautas tērpa pētniecība. Paveiktais un iecerētais
- Noslēgumā Ērgļu cienasts

LU LFMI jaunāko grāmatu galds

Konference noris ar valsts pētījumu programmas “Letonika – Latvijas vēsture, valoda, kultūra, vērtības” projekta Nr. 4 “Kultūra un identitātes Latvijā: mantojums un mūsdienu prakse”, LZP pētnieciskās sadarbības projekta Nr. 660 “Kultūru migrācija Latvijā” un Latvijas Republikas Izglītības un zinātnes ministrijas budžeta apakšprogrammas 05.04.00 “Krišjāņa Barona Dainu skapis” atbalstu.